



IZLOŽBE

KLOVIĆEVI DVORI

Umjesto Chagalla ili Picassa ove ćemo godine gledati fotografije Felixa Nadara iz 19. stoljeća, čija izložba u Zagreb dolazi u suradnji s pariškim Musée d'Orsay. Pozirale su mu neke od najslavnijih ličnosti njegova doba, među kojima je Charles Baudelaire, Alexandre Dumas, slikari Gustave Courbet.



Zatim se otvara retrospektivna izložba jednog od najpopularnijih hrvatskih strip-crtača Ivica Bednjanca, a krajem studenoga i retrospektivna izložba Jozе Kljakovića u povodu 120. obljetnice rođenja i 40. obljetnice smrti. Prvi će se put opus toga desetljećima zanemarivanog autora moći pogledati u cjelini, a izložba neće izostaviti ni intrigantnu dokumentarnu građu.

Za kasnu jesen priprema se izložba slikara Borisa Bučana koja će suvremeno interpretirati sve dimenzije opusa što je svojim značenjem dio ne samo hrvatske nego i svjetske baštine, kao i velika izložba "Umjetnička baština Kotorske biskupije" kojom se obilježava 1200. obljetnica biskupije. Izložbom će se predstaviti dragocjenosti koje se čuvaju u crkvama na prostoru današnje Kotorske biskupije, od arhitekture i liturgijskih predmeta do slika, ruha i književnih djela.

UMJETNIČKI PAVILJON I MODERNA GALERIJA

Pripremaju izložbu posvećenu 200. godišnjici slavne Münchenske akademije u kojoj su se školovali mnogi naši veliki umjetnici, među ostalima Račić, Kraljević te Becić. Izložba je međunarodna, a bazira se na odnosu učenika i učitelja.

MUZEJ ZA UMJETNOST I OBRT

Priprema se velika retrospektiva Alfreda Pala. Za početak prosinca najavljuje se izložba grafika pod naslovom "Od Klovića i Rembrandta do Warhola i Picelja" iz fundusa Nacionalne i sveučilišne knjižnice.