

Evidencijski broj / Article ID: 9961024
Vrsta novine / Frequency: Dnevna
Zemlja porijekla / Country of origin: Hrvatska
Rubrika / Section: Kultura



Zagreb: zatvorene dvije kapitalne izložbe

U Zagrebu su sinoć zatvorene dvije kapitalne izložbe, "Zagreb/Muenchen - hrvatsko slikarstvo i Akademija likovnih umjetnosti u Muenchenu", koja je 21. listopada prošle godine otvorena u Umjetničkom paviljonu, te izložba "Od Klovića i Rembrandta do Warhola i Picelja", koja je otvorena 8. prosinca u Muzeju za umjetnost i obrt.

Prvom izložbom, kojom je Zagreb obilježio 200. obljetnicu djelovanja muenchenske Akademije likovne umjetnosti (1808.-2008.) željelo se ukazati na značaj koji je ta akademija imala na razvitak hrvatskoga slikarstva. Izložba "Od Klovića i Rembrandta do Warhola i Picelja" u povodu 90. obljetnice Grafičke zbirke Nacionalne i sveučilišne knjižnice (NSK), otvorena 8. prosinca 2009. u Muzeju za umjetnost i obrt (MUO), pokazala je više od 600 djela nastalih u razdoblju od 16. do 20. stoljeća, mahom uglednih hrvatskih autora. Organizatori su istaknuli da je ta izložba svojevrsni hommage osnivačima Zbirke, prvom ravnatelju Arturu Schneideru te vodećim hrvatskim umjetnicima Tomislavu Krizmanu i Ljubi Babiću.