



PREPORUKA

i ZAGREB

Od Klovića i Rembrandta do Warhola i Picelja

U povodu obilježavanja 90. obljetnice Grafičke zbirke, Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu u suradnji sa zagrebačkim Muzejom za umjetnost i obrt organizira izložbu »Od Klovića i Rembrandta do Warhola i Picelja«. Riječ je o jednom od najznačajnijih kulturnih događaja ove godine u Hrvatskoj, koji će se do 31. siječnja 2010. godine održati u Muzeju za umjetnost i obrt. U sklopu izložbe bit će



»Žar ptica«

izložena djela hrvatskih slikara i grafičara kao i likovna djela stranih autora u razdoblju od 16. do 20. stoljeća. Iz skupine hrvatskih autora valja izdvojiti crteže Julija Klovića, grafike Andrije Medulića Schiavonea i Martina Rote Kolunića, crteže i grafike Miroslava Kraljevića, Josipa Račića, Milana Steinera, Ljube Babića, Tomislava Krizmana, Menci Clementa Crnčića, Krste Hegedušića, Vladimira Becića, Vlahe Bukovca, Slave Raškaj, Milivoja Uzelca, Ivana Lackovića Croate, Josipa Generalića, Ede Murtića, Ivana Kožarića, Borisa Bučana, Mirka Ilića i drugih. Od stranih umjetnika bit će izložena vrijedna djela Rembranta Harmensza van Rijna, Fischera von Erlacha, Andya Warhola, Maxa Pechsteina, Kaethe Kollwitz...