



Muzej za umjetnost i obrt u Zagrebu od 8. 12. 2009. – 31. 1. 2010.

The Museum of Arts and Crafts in Zagreb from December 8, 2009 – January 31, 2010

OD KLOVIĆA I REMBRANDTA DO WARHOLA I PICELJA

FROM KLOVIĆ AND REMBRANDT TO WARHOL AND PICELJ

PIŠE | TEXT BY: DAMIR KONESTRA
FOTOGRAFIJA | PHOTO BY: MUO

Autorski tim izložbe čine: mr. sc. Mikica Maštrović, voditeljica Grafičke zbirke NSK, akademik Josip Bratulić (koji je obradio segment pod odrednicom ex libris), dr. sc. Milan Pelc (umjetnine od 16. do 18. stoljeća), prof. dr. sc. Zvonko Maković (umjetnine iz 19. i 20. stoljeća), dr. sc. Jasna Galjer (plakati), akademik Tonko Maroević (grafičke mape), a akademski kipar i dizajner Ante Rašić je autor izložbenog postava, grafičkog izgleda kataloga i dizajna projekta.

The exhibition authorial team consists of: mr.sc. Mikica Maštrović, head of the Library's Collection of Graphics, academician Josip Bratulić (who dealt with the segment under the point of reference ex libris), dr.sc. Milan Pelc (art works from the 16th till the 18th century), dr.sc. Zvonko Maković (art works from the 19th and the 20th century), dr.sc. Jasna Galjer (posters), academician Tonko Maroević (portfolios of graphics), and the academic sculptor and designer Ante Rašić is the author of the exhibition layout, the graphic layout of the catalogue and the project design.



90. OBLJETNICA GRAFIČKE ZBIRKE NACIONALNE I SVEUČILIŠNE KNJIŽNICE U ZAGREBU

IZLOŽBA

OD KLOVIĆA I REMBRANDTA DO WARHOLA I PICELJA

IZLOŽBA OBLJETNICA GRAFIČKE ZBIRKE NACIONALNE I SVEUČILIŠNE KNJIŽNICE U ZAGREBU

MUZEJ ZA UMJETNOST I OBRT

8.12.2009. - 31.1.2010.

ČUJENIENI STOVATELJI U MJETNIČKE I KULTURNE BASTINE.

Imovina nam je čast obavijestiti Vas da će prvi put široj javnosti biti predstavljena djela iz Grafičke zbirke Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu, nastala u razdoblju od šest stoljeća (crteži i grafike, grafičke mape, plakati, en litara, razglednice).

Ovom izložbenom i umovno vrijednom izložbom od posebnog društvenog i kulturnog značaja pod nazivom **Od Klovića i Rembrandta do Warhola i Picelja**, Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu obilježiti će 90. obljetnicu svoje grafičke zbirke (1919. – 2009.).

Autori izložbe pricali su stručnjaci koji su obradili pojedine cjeline: mr. sc. Miroslav Matković, voditeljica Grafičke zbirke NSK, akademik Josip Bratulić, akademik Tonko Marović, prof. dr. sc. Zvonko Maković, dr. sc. Milan Pelec i dr. sc. Jasna Čajner. Vizualni identitet i postav izložbe izradio je akademski slikar i kipar Arne Račić te dizajnerski tim Studija Račić.

Izložba će se održati u suradnji s Muzejom za umjetnost i obrt, u čijem će se prostoru i održati u razdoblju od 8. prosinca 2009. godine do 31. siječnja 2010. godine.

Želimo Vam da otkrivate zanimljiv posjet jednom od najbogatijih sveučilišnih kulturnih bogatstava u Republici Hrvatskoj, kao i ugodne trenutke u osobnom otkrivanju vrijednih umjetnina hrvatske i svjetske umjetničke baštine.

Djelo izložbe Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu
 Prof. dr. sc. Tihomir Matković

Financijer Muzeja za umjetnost i obrt
 Miroslav Čajnerović

DAN OTVORENJA: 8. PROSINCA 2009. GODINE.
VRIJEME ODRŽAVANJA: OD 9. PROSINCA 2009. DO 31. SIEČNJA 2010. GODINE.
MJESTO ODRŽAVANJA: MUZEJ ZA UMJETNOST I OBRT, TRG MARŠALA TITA 10, ZAGREB.



Velika hrvatska izložba "Od Klovića i Rembrandta do Warhola i Picelja", kojom se obilježava 90 godina od osnutka Grafičke zbirke Nacionalne i sveučilišne knjižnice, predstaviti će javnosti oko 800 djela - crteža, grafika, grafičkih mapa i plakata – čime će se prvi put na reprezentativan način predstaviti bogatstvo te najstarije i najveće grafičke zbirke u Hrvatskoj.

Značajna godišnjica Grafičke zbirke NSK obilježava se u Muzeju za umjetnost i obrt jer u prostoru NSK-a nije moguće organizirati izložbu tako velikog opsega. Suradnjom dviju kulturnih institucija u ovom se slučaju povezuju značajne obljetnice: 90. godina Grafičke zbirke NSK i 130. obljetnica osnutka MUO, što se obilježava 2010.

Uz stručno vodstvo kroz izložbu "Od Klovića i Rembrandta do Warhola i Picelja", organizirani su posebni popratni programi i pedagoške radionice, a informaciju o mogućnosti razgleda izložbe dobile su i turističke agencije i hoteli u cijeloj Hrvatskoj te se već zaprimaju i najave prvih grupnih posjeta. Želimo ovoj reprezentativnoj megaizložbi uspjeh koji je postigla izložba "Rembrandt: Grafike", koju je potkraj prošle i početkom ove godine vidjelo više od 61.000 posjetitelja. ■

The Croatian mega-exhibition "From Klović and Rembrandt to Warhol and Picelj", celebrating the 90th anniversary of the foundation of the Graphics Collection by the National and University Library, will represent around 800 works to the public – including drawings, graphics, portfolios of graphics and posters – and thus for the first time show in a representative way the richness of this oldest and greatest collection of graphics in Croatia.

The great anniversary of the National and University Library's graphics collection will be celebrated at the Museum of Arts and Crafts, as the space for an exhibition of such magnitude would not be appropriate at the Library. Here, the cooperation of two cultural institutions connects two significant anniversaries: 90 years of the National and University Library's Graphics Collection and 130th anniversary of the foundation of the Museum of Arts and Crafts celebrated in 2010. Besides the exhibition's knowledgeable expert guides, there are also some special accompanying programs and educational workshops, while information for visitors has been forwarded to travel agencies and hotels throughout Croatia, already announcing a selection of group visits. We would like this representative mega-exhibition to gain similar success that was achieved by the "Rembrandt: Graphics" exhibition, visited by more than 61,000 visitors open to the public at the end of last year and the beginning of this year. ■