

Astro dnevnik

3 Umijeće chija

"L'Art du Chi" je tjelesna, energetska vještina orijentirana prema zdravlju i zadovoljstvu. Proizašla je iz tradicionalnih kineskih vještina, tai chi chuana i qi gonga. Vlady Stévanovitch je objedinio ove tehnike u skladnu cjelinu, tj. umijeće chija. Razvio je pedagogiju, jednostavnu i postupnu, prilagođenu



današnjem načinu života i vježbačima kako bi učinio dostupnim tradicionalne energetske tehnike. Umijeće chija održat će se u Splitu od 3.1. - 6.1.2010. u dvorani gradskog kotara Meje na adresi Put Meja 5.

• Za sve informacije zvatiti 099/ 695 72 70

16 Obiteljsko druženje nedjeljom

U sklopu edukativnog programa za vrijeme trajanja izložbe "Od Klovića i Rembrandta do Warhola i Picelja", koja traje do 31.1.2010. u Muzeju za umjetnost i obrt cijeloga dana bit će otvorena kreativna radionica "Igre s grafikom", kojoj se možete pridružiti kada želite i ostati koliko želite. Novo radno vrijeme nedjeljom (od 10h do 19h) poziva cijelu obitelj na druženje i razgledavanje izložbe, a radove nastale u Muzeju tamo će i izložiti. Svake nedjelje u planu su novi sadržaji, zato dodite.

• O "Dugom četvrtku" i "Susretima u muzeju" na www.muuo.hr



23 Tečaj astrologije

Od ove jeseni UAH u okviru svojih aktivnosti nudi i tečaj početne astrologije. Tečaj se sastoji od dvaju odvojenih jednodnevnih seminara, na kojima se stječu najosnovnija znanja o astrološkoj karti što omogućava polaznicima nastavak daljnjeg astrološkog obrazovanja na višim stupnjevima. Seminare vodi Slaven Slobodnjak, a početni će se održati u subotu 23. siječnja 2010. u 14 sati u Centru za ljudska prava u Zagrebu. O ostalim seminarima UAH-a možete čitati na njihovoj stranici www.uah.hr.

• Zainteresirani za početni tečaj mogu zvatiti na: 098 / 96 62 701



9 Vladar karte

Naš suradnik, poznati astrolog Igor Ognjenović, održat će predavanje o vladaru natalne karte - Almutenu figurisu, najjačem planetu u karti s obzirom na osnovne i slučajne dignitete te s obzirom na dan i sat rođenja. Unutar astrološke tradicije tom planetu je bila pridružena posebna uloga. Smatra ga se vodičem (anđelom čuvarom) koji, kada se s njime uspostavi kontakt, oslobađa ljude od utjecaja sudbine. U sklopu predavanja bit će opisan način izračunavanja tog važnog planeta na konkretnim primjerima. 9.1.2010. - Centar za ljudska prava, Kralja Držislava 6, Zagreb od 19h do 20,30h.



17 EFT

U nedjelju 17. siječnja 2010. od 13,30h do 15,30h održat će se radionica "Tehnike emocionalne slobode" (Emotional Freedom Technique). Kao "nuspojave" ove radionice navode se: kvalitetnija komunikacija s okolinom, učinkovitije obavljanje poslovnih i obiteljskih obaveza uz manje uložene truda, lakše i bolje učenje te smanjenje emocionalnih i fizičkih tegoba. Radionicu vodi Marina Katarina Grgić dva vikenda zaredom, u Centru Apolon, u Derenčinovoj 1, u Zagrebu. Ostale termine seminara za siječanj pronađite na www.eftterapija.blogspot.com.

• Kontakt: 091/ 254 77 87

21 Trening fizičkog kazališta

Trening se bazira na promatranju svakodnevnog života i dinamici odražavanja svijeta oko nas na ljudsko tijelo. Žak Branko Valenta, plesač i izvođač, voditelj je treninga unutar programa "Prostor Plus" koji se održava utorkom i četvrtkom u "Molekuli" u ulici Delta 5, u Rijeci od 18h do 19,30h. Trening uključuje analizu pokreta, akrobacije te razvijanje nekih od tehnika, poput koreografije, stila ili treninga glasa. Fizičko kazalište, po svemu sudeći, jedan je od načina sudjelovanja i kreiranja svakodnevice, sa sviješću koliko ta ista svakodnevica utječe opet na nas same.

• Više na www.prostorplus.hr



Posjetili smo...

Festival filma o ljudskim pravima

Festival filma o ljudskim pravima održao se od 7. do 13. prosinca u zagrebačkom kinu Europa. Posebno istaknuta bila su pitanja borbe za socijalna prava koja su unutar ekonomske krize u potpunosti zanemarena i samim tim postaju goruća tema. U sklopu filmskog programa prikazani su naslovi koji borbu oko socijalnih prava ne uzimaju kao reakciju na brutalno izrabljivanje, već ih predstavljaju u mnoštvu različitih strategija protiv društvene eksploatacije - bilo da se radi o radničkim pravima, subverziji dominantnih medijskih kanala, borbi za javni prostor u gradovima ili seljačkim i studentskim bunama. Festival je otvoren filmom "Bijeli materijal", redateljice Claire Denis, za kojim su uslijedili naslovi poput "Žene bez muškaraca", iranske umjetnice Shirin-Neshat koji govori o položaju žene u turbulentnim vremenima te "The Yes Men", koji tematizira kapitalistički svijet. Također je predstavljen "Zec na berlinski", dokumentarni film nominiran za Oscara u svojoj kategoriji, inače komična rekapitulacija povijesti Berlinskog zida.



Pripremila: Ana Miuščet