



OTVORENA NAJVEĆA IZLOŽBA GRAFIKA

Redovi za razgledavanje najvrednije hrvatske zbirke



Datum objave:
09.12.2009 08:00
Autor: [S. F.](#)

Jednu od najočekivanijih ovogodišnjih izložbi 'Od Klovića i Rembrandta do Warhola i Picelja', otvorila je u prepunom Muzeju za umjetnost i obrt (MUO) predsjednica Vlade Jadranka Kosor

Otvarajući izložbu premijerka Jadranka Kosor naglasila je da je u MUO-u izloženo 'iznimno kulturno blago i najvrijedniji dio iz fundusa Grafičke zbirke Nacionalne i sveučilišne knjižnice (NSK) u Zagrebu koja pokazivanjem javnosti ujedno slavi 90. obljetnicu osnutka'.

Kosor je istakla zadovoljstvo što je zbirka predstavljena u važnom tjednu za hrvatsku kulturu krajem kojega će biti otvoren i novi muzej suvremene umjetnosti u Zagrebu.

Ministar kulture Božo Biškupić izložbu je nazvao slavljem 'umjetnosti i umijeća' istaknuvši da 'zbirka devedeset godina nakon svoga osnutka, zorno dokumentira našu kulturnu i duhovnu povijest sve do najnovijeg razdoblja'.

Voditeljica grafičke zbirke Mikica Maštrović kazala je da su izložbi prethodile temeljite i dugotrajne pripreme te tim povodom posebno zahvalila autorima izložbe dr. sc. Milanu Pelcu, prof. dr. sc. Zvonku Maković, prof. dr. sc. Jasni Galjer, akademiku Josipu Bratuliću i akademiku Tonku Maroeviću i djelatnicima grafičke zbirke koji su obradili pojedine cjeline. Maštrović najvrijednijom kvalitetom izložbe smatra 'raznolikost radova, kako povijesno tako i geografski, što posjetiteljima pruža i dokumentaristički uvid', izjavila je za tportal.

Po prvi put javnosti je predstavljen izbor od više od šest stotina najvrjednijih djela fundusa Zbirke čiji su autori hrvatski i strani umjetnici koji su stvarali u rasponu od 16. do 20. stoljeća. Da je domaća publika željna ovakvih likovnih poslastica dalo se zaključiti po gužvi zabilježenoj na otvorenju.

Posjetitelji MSU-a imaju rijetku priliku vidjeti crteže Julija Klovića, grafike Andrije Medulića Schiavonea Andrije Medulića i Martina Rote Kolunića, crteži i grafike Miroslava Kraljevića, Josipa Račića, Ljube Babića, Tomislava Krizmana, Krste Hegedušića, Vlahe Bukovca, Slave Raškaj, Ivana Lackovića Croate, Josipa Generalića, Andrije Maurovića, Miroslava Šuteja, Ede Murtića i Ivana Picelja jedinog živućeg umjetnika čiji radovi su izloženi.

Evidencijski broj / Article ID: 9801811
Vrsta novine / Frequency: Dnevna
Zemlja porijekla / Country of origin: Hrvatska
Rubrika / Section:



Od svjetskih umjetnika tu su uvijek rado viđena djela Rembrandta, Harmensza van Rijana, Johanna Bernharda Fischera von Erlacha, Honorea Daumierea, Oskara Kokoschke, Georgea Grosza, Andyja Warhola i drugih.

Osim navedenog, izloženi su i retro plakati poznatih domaćih grafičara te zanimljive rukom ispisane razglednice koje osim o povijesti hrvastkih gradova svjedoče i o sasvim intimnim momentima ljudi koji su ih ispisivali.

Izložba 'Od Klovića i Rembrandta do Warhola i Picelja' može se razgledati do 31. siječnja 2010.